

とう ほう すず な あん
東方鈴奈庵
~Forbidden Scollery.

©上海アリス幻楽団

第18话 ● 狐疑逡巡的借书屋(前篇)

原作 ZUN 漫画 春河もえ

阿求被狐所戏弄!?
发生骚动的前篇!!

单行本第3卷附带手办
限定版接受预约中!
详情请见70页!



前情提要
剧情提要

在某个时代被结界隔绝起来的土地·幻想乡——其人类村落中的借书屋「铃奈庵」的女儿本居小铃觉醒了阅读「妖魔法」的能力。尽管进行妖怪退治的博丽灵梦向她忠告如何危险，小铃却对灵梦说：「我可就靠您了啊。」依旧我行我素……

不安

于寺子屋——

议论

纷纷





……
「水无月

紫阳花
色已褪……」

色已褪也

紫无月
紫阳花
色已褪

利子

写了些
不得要领的话呢

唔——

接下来的文字
就读不懂了

我想
大概是狐狸之类
所写的文字

骚动

噢……
这是……？

也

初四
晚飯
子飯

口
☆



是什么呢

可能是类似
日记的东西……

关键的关于
吃了些什么的
内容却看不懂

初二的
早饭……

「朔日的
晚饭……」



骚动

议论

纷纷



妖怪吃叻
东西!?

难道说……
那上面
写着的是……

我明白了

虽然不知
是以何目的
书写的

但在儿童聚集的
寺子屋中出现妖怪
确实令人担忧

站
起

我们来请专家
商讨对策吧



本居小铃●借书屋・铃奈庵的
女儿。能读懂妖魔书上的文字。
识文解意的爱书人。

既然我来了
就不必担心了！

登场

那么
想要被打倒的
妖怪在哪呢？

就这些？
没见到狐狸
本身？

是的

嗯……

但我想一定
是狐狸的
所作所为

呢

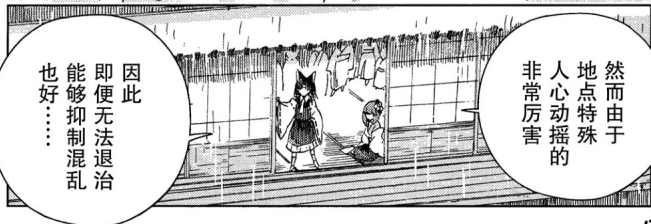
其实妖怪的
真实身份
尚未明了



尚无任何人
见到妖怪的
真面目

耳语

只有这些
涂写的文字



因此
即便无法退治
能够抑制混乱
也好……

然而由于
地点特殊
人心动摇的
非常厉害



呃……
好吧



嗯?!
也就是说
损失也?



那么
虽然还不知道现在
该做些什么……

就先贴一张
符纸吧



稗田阿求●拥有过目不忘程度
的能力。经常会去铃奈庵借书。
■第九代学者。



今晚
我会为之
祈祷的



寄宿着
神明力量的
灵验的符纸

必定
能驱退任何
邪恶的妖怪





总之
虽然没有实际损失
但也可以放心一下了吧

非常感谢

先看看
情况吧



好了

啪嗒



似乎已经
有人将其
换掉了

毕竟
留在那里可能
会造成混乱



话说
昨天的那些
文字呢？

我记得
在这附近
来看？



不过
只有读得懂的
那一部分……

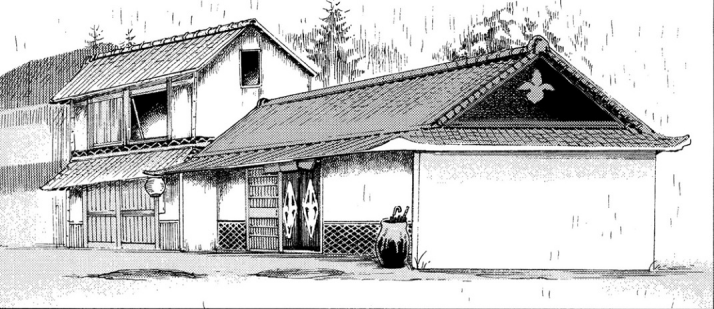


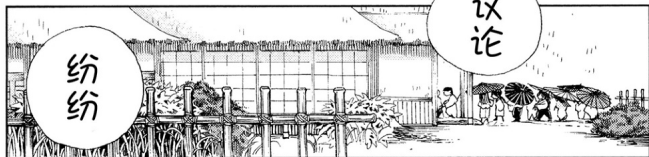
我全都
记着呢



是吗

我还想
再确认一
遍
文章呢





雾雨魔理沙●住在魔法之森的
魔法使。与灵梦经常在一起。
极为普通的魔法师。





发微算法：发微算法是日本江户时代数学家关孝和所著的代数书。书中提出了为点坐标求的求解多元高次方程的方法，为日本传统数学走向高等数学奠定了基础。



你在干什么？

在那之前你什么时候来的

毕竟是妖怪书写的宝贵的资料

不保存下来怎么行

把拉门换掉的原来也是你啊



啊说起来

你的话应该能读懂这些吧？

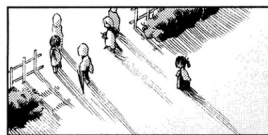
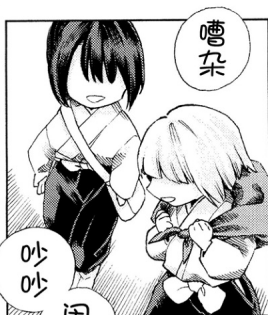
妖怪的文字那部分

都写了些什么？

内容有些不可思议……

那个啊

括弧算法、括弧算法在关孝和死后由其遗稿整理而成。书中论述了不定方程、伯努利数、二项式系数等内容。令关孝和的功绩广为世人所知。





如果是狐狸
说不定正化身成
人类呢

说实话
也没法
区分吧

干脆
放弃吧？

真不像
你说的话

吓
啊

但是啊！

我好像
被那家伙
小瞧了！

喂！

你过来
看看这个

什么啊……

难道说

请将您对「东方铃奈庵」的意见、
感想寄送过来。

地址

〒102-8078

株式会社KADOKAWA Compa&e编辑
「东方铃奈庵」意见箱负责

只会打瞌睡
不足为惧

妖怪

这怎么可能

明明我一直在这里

被狐狸所戏弄的巫女的反击是!?

下回待续